

Emilia Jedamska, Paweł Luwau, Roman Comi

ZŁOTE  
MYŚLI

NIEZAWODNE STRATEGIE WYGRYWANIA W SIECI

# Usprawnij swój serwis internetowy i zwielokrotnij zyski

Jak zdobyć  
popularność  
i zjednać sobie  
wyszukiwarki

**Niniejszy darmowy ebook zawiera fragment  
pełnej wersji pod tytułem:**

**„Usprawnij swój serwis internetowy i zwielokrotnij zyski &  
Jak zdobyć popularność i zjednać sobie wyszukiwarki”**

**Aby przeczytać informacje o pełnej wersji, [kliknij tutaj](#):**

**Darmowa publikacja dostarczona przez**

**[reklamawgoogle.biz](http://reklamawgoogle.biz)**

Niniejsza publikacja może być kopiowana, oraz dowolnie rozprowadzana tylko i wyłącznie w formie dostarczonej przez Wydawcę. Zabronione są jakiegokolwiek zmiany w zawartości publikacji bez pisemnej zgody wydawcy. Zabrania się jej odsprzedaży, zgodnie z [regulaminem Wydawnictwa Złote Myśli](#).

© Copyright by Wydawnictwo **[Złote Myśli](#)** & Emilia Jedamska  
rok 2009

Data: 21.08.2009

Tytuł: „Usprawnij swój serwis internetowy i zwielokrotnij zyski & Jak zdobyć popularność i zjednać sobie wyszukiwarki” – fragment utworu

Autor: Emilia Jedamska, Paweł Luwau, Roman Comi

Projekt okładki: Marzena Osuchowicz

Redakcja: Magda Wasilewska, Sylwia Fortuna

Skład: Marcin Górniakowski

Internetowe Wydawnictwo Złote Myśli sp. z o.o.

ul. Daszyńskiego 5

44-100 Gliwice

WWW: [www.ZloteMysli.pl](http://www.ZloteMysli.pl)

EMAIL: [kontakt@zlotemysli.pl](mailto:kontakt@zlotemysli.pl)

Autor oraz Wydawnictwo „Złote Myśli” dołożyli wszelkich starań, by zawarte w tej książce informacje były kompletne i rzetelne. Nie biorą jednak żadnej odpowiedzialności ani za ich wykorzystanie, ani za związane z tym ewentualne naruszenie praw patentowych lub autorskich. Autor oraz Wydawnictwo „Złote Myśli” nie ponoszą również żadnej odpowiedzialności za ewentualne szkody wynikłe z wykorzystania informacji zawartych w książce.

**Wszelkie prawa zastrzeżone.**

**All rights reserved.**

# SPIS TREŚCI

## Usprawnij swój serwis www

<b>WSTĘP</b> .....	<b>9</b>
<b>CZEŚĆ I</b> .....	<b>12</b>
<u>Funkcjonalność</u> .....	13
<u>KROK 1.</u>	
<u>Pierwsze wrażenie, ostateczna decyzja</u> .....	15
<u>KROK 2.</u>	
<u>Architektura nawigacji</u> .....	19
<u>KROK 3.</u>	
<u>Podróż po Twojej stronie</u> .....	23
<u>KROK 4.</u>	
<u>Przechodzimy od razu do sedna</u> .....	25
<u>KROK 5.</u>	
<u>Ulubiony przycisk: Wstecz</u> .....	27
<u>KROK 6.</u>	
<u>Nowe okna przeglądarki</u> .....	28
<u>KROK 7.</u>	
<u>Przewijanie stron w pionie</u> .....	29
<u>KROK 8.</u>	
<u>Przewijanie w poziomie</u> .....	30
<u>KROK 9.</u>	
<u>Wyszukiwarka wewnętrzna</u> .....	31
<u>KROK 10.</u>	
<u>Treść. Zasada 4P</u> .....	35
<u>KROK 11.</u>	
<u>Linki wewnętrzne</u> .....	42
<u>KROK 12.</u>	
<u>Odnośniki do innych stron</u> .....	44
<u>KROK 13.</u>	
<u>Czy mogę w to kliknąć?</u> .....	46
<u>KROK 14.</u>	
<u>Formularze rejestracji / subskrypcji / zakupu</u> .....	47
<u>KROK 15.</u>	

<a href="#">Strony i e-maile potwierdzające</a>	50
<a href="#">KROK 16.</a>	
<a href="#">Mapa strony</a>	51
<a href="#">KROK 17.</a>	
<a href="#">Strony z komunikatem błędu</a>	53
<a href="#">KROK 18.</a>	
<a href="#">Czas pobierania strony</a>	56
<a href="#">KROK 19.</a>	
<a href="#">Kompatybilność na różnych platformach</a>	57
<a href="#">KROK 20.</a>	
<a href="#">Dodatkowe wtyczki i instalacje</a>	57
<a href="#">KROK 21.</a>	
<a href="#">Technologia Flash</a>	59
<b><a href="#">CZEŚĆ II</a></b>	<b>60</b>
<a href="#">Użyteczność</a>	61
<a href="#">KROK 22.</a>	
<a href="#">Informacje kontaktowe</a>	62
<a href="#">KROK 23.</a>	
<a href="#">O nas</a>	64
<a href="#">KROK 24.</a>	
<a href="#">Misja organizacji</a>	65
<a href="#">KROK 25.</a>	
<a href="#">Wizja organizacji</a>	68
<a href="#">KROK 26.</a>	
<a href="#">Wartości organizacji</a>	69
<a href="#">KROK 27.</a>	
<a href="#">Nagrody</a>	71
<a href="#">KROK 28.</a>	
<a href="#">Centrum prasowe</a>	72
<a href="#">KROK 29.</a>	
<a href="#">Treść. Ostatnie P.</a>	73
<a href="#">KROK 30.</a>	
<a href="#">Cena</a>	75
<a href="#">KROK 31.</a>	
<a href="#">Dodatkowe opłaty</a>	76
<a href="#">KROK 32.</a>	
<a href="#">Grafika</a>	77
<b><a href="#">CZEŚĆ III</a></b>	<b>79</b>
<a href="#">Prawo w Internecie</a>	

<u>(radca prawny Roman Comi)</u> .....	80
<u>KROK 33.</u>	
<u>Wykorzystanie cudzych dzieł na serwisie internetowym</u> ....	80
<u>KROK 34.</u>	
<u>Ochrona swoich dzieł bezpłatnie udostępnianych na własnym serwisie internetowym</u> .....	83
<u>KROK 35.</u>	
<u>Ochrona praw autorskich dzieł udostępnianych odpłatnie</u> ...	84
<u>KROK 36.</u>	
<u>Całościowe zabezpieczenie prawne serwisu internetowego</u> .....	86
<u>KROK 37.</u>	
<u>Odpowiedzialność osoby (fizycznej lub prawnej) świadczącej usługi drogą elektroniczną</u> .....	88

## **Jak zdobyć popularność i zjednać sobie wyszukiwarki**

<b><u>WSTĘP</u></b> .....	<b>95</b>
<b><u>CZEŚĆ I</u></b> .....	<b>98</b>
<u>Pozycjonowanie pod wyszukiwarki</u> .....	99
<u>Pozycjonowanie językowe</u> .....	100
<u>KROK 1.</u>	
<u>Wybór słów kluczowych</u> .....	100
<u>KROK 2.</u>	
<u>Słowa kluczowe w nazwie domeny</u> .....	105
<u>KROK 3.</u>	
<u>Słowa kluczowe w znaczniku &lt;title&gt;</u> .....	106
<u>KROK 4.</u>	
<u>Słowa kluczowe w &lt;description metatag&gt;</u> .....	109
<u>KROK 5.</u>	
<u>Słowa kluczowe w &lt;keyword metatag&gt;</u> .....	111
<u>KROK 6.</u>	
<u>Słowa kluczowe w treści</u> .....	113
<u>KROK 7.</u>	
<u>Słowa kluczowe w nagłówkach</u> .....	114
<u>KROK 8.</u>	
<u>Tekst alternatywny dla obrazka</u> .....	115

<u>Pozycjonowanie architektoniczne</u> .....	117
<u>KROK 9.</u>	
<u>Mapa strony</u> .....	117
<u>KROK 10.</u>	
<u>Przyjazne adresy URL</u> .....	120
<u>KROK 11.</u>	
<u>Inteligentne linki wewnętrzne</u> .....	122
<u>KROK 12.</u>	
<u>Graficzne linki wewnętrzne</u> .....	124
<u>Pozycjonowanie reputacyjne</u> .....	126
<u>KROK 13.</u>	
<u>Linki przychodzące</u> .....	126
<u>KROK 14.</u>	
<u>Po co są linki wychodzące?</u> .....	129
<u>KROK 15.</u>	
<u>Pozwól się polubić</u> .....	130
<u>KROK 16.</u>	
<u>Dodaj się do katalogów</u> .....	131
<u>KROK 17.</u>	
<u>Czy jesteś świeży?</u> .....	132
<u>KROK 18.</u>	
<u>Serwis jak wino</u> .....	133
<u>KROK 19.</u>	
<u>Obserwuj, analizuj, testuj</u> .....	133
<b><u>CZEŚĆ II</u></b> .....	<b>139</b>
<u>Popularność wśród ludzi</u> .....	140
<u>KROK 20.</u>	
<u>E-mail marketing</u> .....	141
<u>KROK 21.</u>	
<u>E-zine marketing</u> .....	145
<u>KROK 22.</u>	
<u>Ostatni sekret e-sukcesu: optin box</u> .....	147
<u>KROK 23.</u>	
<u>Broń automatyczna = autoresponder</u> .....	152
<u>KROK 24.</u>	
<u>Poleć znajomemu</u> .....	154
<u>KROK 25.</u>	
<u>Fora</u> .....	155
<u>KROK 26.</u>	
<u>Blogi</u> .....	156

<u>KROK 27.</u>	
<u>Serwisy społecznościowe.....</u>	159
<b><u>CZEŚĆ III.....</u></b>	<b>161</b>
<u>PRESS RELATIONS – relacje z prasą.....</u>	162
<u>KROK 28.</u>	
<u>Lista list.....</u>	162
<u>KROK 29.</u>	
<u>Centrum prasowe.....</u>	164
<u>KROK 30.</u>	
<u>Press Release, czyli informacja prasowa.....</u>	165
<b><u>DODATEK.....</u></b>	<b>167</b>
<u>Wzór informacji prasowej.....</u>	168

---

**USPRAWNIJ SWÓJ SERWIS  
INTERNETOWY  
I ZWIELOKROTNIJ ZYSKI**

---

## Funkcjonalność

Dlaczego zasady przedstawione poniżej są tak ważne dla Twojego biznesu w Internecie?

80% stron internetowych stosuje w gruncie rzeczy te same zasady projektowania. Stanowią one STANDARD. Nieprzestrzeganie tych zasad oznacza ryzyko niezrozumienia i utratę klienta.

Ustalanie własnych reguł gry na stronie jest BARIERĄ przed korzystaniem z niej. Użytkownik Internetu pragnie szybko zaspokoić swoje potrzeby i nie ma czasu ani ochoty przyswajając sobie nowych zasad. Jeżeli jednym kliknięciem myszy może przejść na prostszą w obsłudze stronę Twojej konkurencji, NA PEWNO to zrobi.

Według Jakoba Nielsena, światowej rangi eksperta w dziedzinie *webusability*, funkcjonalność to cecha jakości związana z tym, jak coś jest łatwe w użyciu. Oznacza to, jak szybko użytkownik nauczy się z tego czegoś korzystać, jak efektywny jest podczas takiego używania, na ile jest to pozbawione błędów oraz jak bardzo użytkownicy lubią z tego czegoś korzystać.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Nielsen J., Loranger H., *Optymalizacja funkcjonalności serwisów internetowych*, Gliwice 2007.

3 argumenty za przestrzeganiem standardów:

- Klient intuicyjnie wie, jak poszczególne elementy działają i gdzie się znajdują.
- Wie, jak ich używać, by osiągnąć swój cel.
- Nie będzie marnował czasu ani nie będzie się stresował nieprzewidzianymi trudnościami.

W konsekwencji: użytkownik będzie bardziej skłonny korzystać z Twojego serwisu, dokona więcej transakcji z Tobą i poleci Twój serwis znajomym, współpracownikom, przełożonym.

Skąd to wiemy?

Zgodnie z badaniami Norman Nielsen Group, prestiżowej jednostki badawczej, podwojenie *webusabilty*, czyli funkcjonalności serwisu internetowego, prowadzi do:

- Średnio **87% wzrostu sprzedaży / stopy konwersji** użytkowników na klientów;
- Średnio **96% wzrostu ruchu na stronie / liczby odwiedzin**;
- Średnio **223% wzrostu użycia pożądaných funkcji strony**.<sup>2</sup>

---

<sup>2</sup> Nielsen J., Berger J.M., Gilutz S., *Usability Return on Investment (ROI)*, 3 Edition, NNG.

Czy jest to dla Ciebie wystarczający powód, by zapoznać się z zasadami publikacji „Usprawnij swój serwis internetowy i zwielokrotnij zyski!”?

Na kolejnych stronach znajdziesz 21 Kroków, które prowadzą do potężnego zwiększenia funkcjonalności Twojego serwisu internetowego, czyli do wzrostu liczby klientów i zysków przez niego generowanych.

Pamiętaj: usprawnianie funkcjonalności serwisu internetowego to proces ciągły. Stosując poniższe zasady, gwarantujesz sobie stały rozwój i przewagę nad konkurencją.

## **KROK 1.** **Pierwsze wrażenie, ostateczna decyzja**

Masz tylko jedną szansę zdobycia nowego klienta. Jest to pierwsza wizyta użytkownika na Twojej stronie. Ona decyduje o tym, czy klient na niej pozostanie i będzie powracał, ale także przesądza o tym, że już nigdy na nią nie wróci.

Zwróć uwagę, że statystycznie 60%<sup>3</sup> pierwszych wejść na serwis internetowy odbywa się poprzez różne podstrony serwisu, nie tylko stronę główną. Najprawdopodobniej dotyczy to również Ciebie.

---

<sup>3</sup> Nielsen J., Loranger H., op. cit.

Nie możesz zakładać, że użytkownik odwiedzi Cię, przechodząc przez główne wejście – stronę główną. Pamiętaj, że może wejść do Ciebie „każdym oknem”, czyli przez każdą podstronę. Dlatego też nie ma czegoś takiego jak „strona startowa”. Klienci startują z różnych stron.

Jeżeli zaakceptowałeś powyższą prawdę, poniżej znajdziesz 3 elementy, które ZAWSZE muszą być widoczne na KAŻDEJ podstronie.

- Logo i motto przewodnie Twojej firmy w lewym górnym rogu na stronie głównej i każdej podstronie.
- Bezpośredni odnośnik do strony głównej ze wszystkich podstron.
- Wyszukiwarka w prawym górnym rogu obowiązkowo na stronie głównej i najlepiej na każdej podstronie (więcej o wyszukiwarkach w Kroku 9. „Wyszukiwarka wewnętrzna”).

Przykłady dobrego motta serwisu internetowego:

- Helion.pl: *Informatyka w najlepszym wydaniu*
- Wallpaper.com: *Design Interiors Fashion Art Lifestyle*
- Merlin.pl: *Sklep z wyobraźnią*

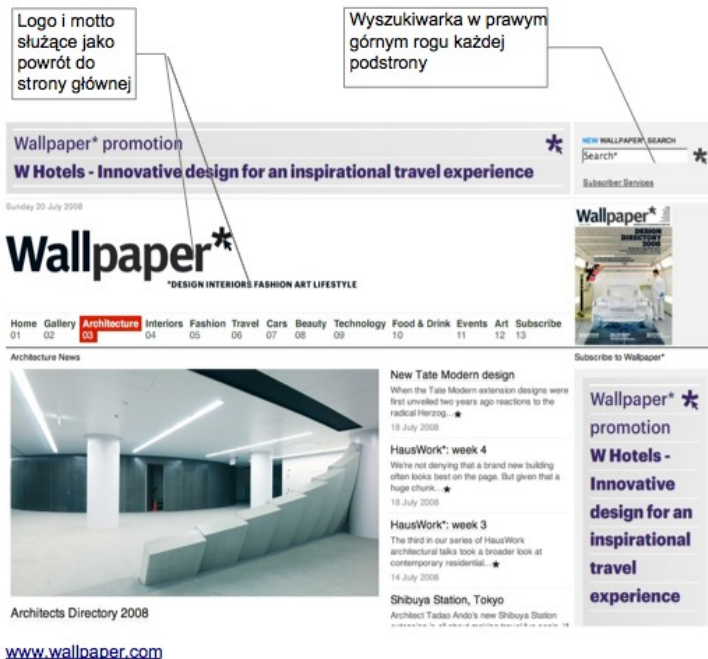
Jak brzmi motto Twojej firmy, tłumaczące odwiedzającym, co proponujesz?

.....

.....

.....

Oto przykład serwisu internetowego, na którym poprawnie zastosowano wszystkie trzy elementy (logo i motto, odnośnik do strony głównej, wyszukiwarkę):



[www.wallpaper.com](http://www.wallpaper.com)

Powyższe elementy (logo i motto, odnośnik do strony głównej, wyszukiwarka) gwarantują użytkownikom intuicyjne odnalezienie się na każdej podstronie, na której wylądowali. Widząc je, użytkownicy nie będą się czuli zagubieni w i tak przecież nowym dla nich miejscu.

Jeżeli użytkownik wszedł na Twoją stronę, od tego momentu masz 30 sekund na przekazanie mu trzech ważnych informacji.

Dlaczego tylko 30 sekund? Właśnie tyle czasu człowiek średnio poświęca na zrozumienie, na jakiej stronie się znalazł.

3 cele w 30 sekund:

- Uzyskanie informacji, na jaką stronę przybył.
- Ustalenie, jakie korzyści oferuje strona.
- Rozpoznanie możliwości wyboru i odnalezienia interesujących części serwisu.

Skoro 60% wejść ma miejsce przez podstrony, to nadal około 40% przypada na stronę główną. Pamiętaj: „strona „główna”, nie strona „wejściowa” ani „startowa”.

Oprócz powyższych zadań, jakie musi spełniać strona główna, jest jeszcze jeden strategiczny aspekt wyróżniający ją od pozostałych podstron.

Strategiczny cel strony głównej:

- Skuteczne kierowanie klientów w interesujące ich rejony Twojego serwisu.
- Im bardziej komunikatywna jest Twoja strona główna, tym większe tworzysz szanse, że użytkownik odnajdzie to, co go interesuje i zdecyduje się, żeby wejść głębiej, czyli na podstrony.
- Dlatego też tak ważna jest architektura menu, o której się dowiesz w następnym kroku.

## **KROK 2.**

### **Architektura nawigacji**

To, jak zaprojektujemy nawigację po serwisie, ma być dla użytkowników proste w obsłudze. W przeciwnym wypadku bez skrupułów opuszczą oni Twój serwis internetowy.

Jaki projekt jest najlepszy? Mamy dwa podstawowe rozwiązania do wyboru:

- Menu nawigacyjne górne poziome
- Menu nawigacyjne lewe pionowe

Górne poziome menu stosujemy, gdy posiadamy ograniczoną ilość kategorii, której nie zamierzamy powiększać. Maksymalna ilość ikon to 10.

Jeżeli natomiast ilość oferowanych kategorii produktów / usług czy informacji jest większa albo będzie wzrastać, najlepszym rozwiązaniem jest menu pionowe.

Pozostaje jednak pytanie: z lewej czy z prawej strony?

Zapamiętaj: funkcjonalny serwis to taki, który jest intuicyjny i pokrywa się z naturalnymi skłonnościami użytkowników. Skoro człowiek czyta od lewej strony do prawej, jego wzrok w sposób naturalny ląduje z lewej strony strony. Zatem menu powinno być umieszczone po lewej stronie.

Obecnie popularną metodą badań zachowań użytkowników sieci jest tzw. *eye-tracking*, czyli śledzenie wzroku.

Badania, m.in. prowadzone przez światowego lidera funkcjonalności, Norman Nielsen Group, pokazują, że wędrówka oczami po stronie internetowej ma kształt litery **F**. Co to znaczy?

Użytkownik strony internetowej ogarnia wzrokiem logo, nagłówek, pierwsze kilka linii tekstu i dalej skanuje stronę wzdłuż lewego marginesu pionowo w dół.

Na rysunkach zwróć uwagę, jak mały stopień uwagi zostaje poświęcony prawej stronie ekranu. Dlatego też zasadne jest umieszczenie poziomej belki menu lub menu wzdłuż lewego marginesu.

Pola czerwone  
oznaczają miejsca  
największego  
zainteresowania  
użytkowników.



[www.useit.com](http://www.useit.com)

[www.useit.com](http://www.useit.com)

2 rodzaje menu, poziome  
górne ma określoną ilość  
ikon, lewe boczne pozostawia  
miejsce na kolejne opcje.

# Top10tastes

YOUR **BEST** CHOICE ENGINE

NEWS ZEGARKI BIŻUTERIA FASHION GADŻETY **AUTO-MOTO** WNĘTRZA NIERUCHOMOŚCI

·PORSCHE  
·ASTON MARTIN  
·AUDI  
·FERRARI  
·MASERATI  
·LAMBORGHINI  
·Skuoter VESPA  
·Vespa LXV  
·Vespa LX  
·Vespa S

Czy chcesz co 2 tygodnie otrzymywać najciekawszy artykuł, zaproszenia na wyjątkowe wydarzenia i wyselekcjonowaną ofertę Top10tastes?  
Wpisz swoje imię i e-mail.

Imię  E-Mail

Tutaj znajdziesz najnowsze modele luksusowych aut. Umów się na jazdę próbną lub na spotkanie z dealarem i ciesz się profesjonalnym serwisem i radą.



Aston Martin Vantage V8  
Carmile ul. Bokserska 64, Warszawa

cena : 475,000,-PLN



Audi R8 4.2 FSI Quattro  
Carmile ul. Bokserska 64, Warszawa

cena : 540,000,-PLN

[www.top10tastes.com](http://www.top10tastes.com)

[www.top10tastes.com](http://www.top10tastes.com)

Jakie menu jest najlepsze dla Twojego serwisu?	PIONOWE	POZIOME
--	---------	---------

### **KROK 3.** **Podróż po Twojej stronie**

W poruszaniu się po stronie Twojej firmy obowiązuje Zasada 3S:

Nawigacja ma być:

- Statyczna
- Spójna
- Samoobsługowa

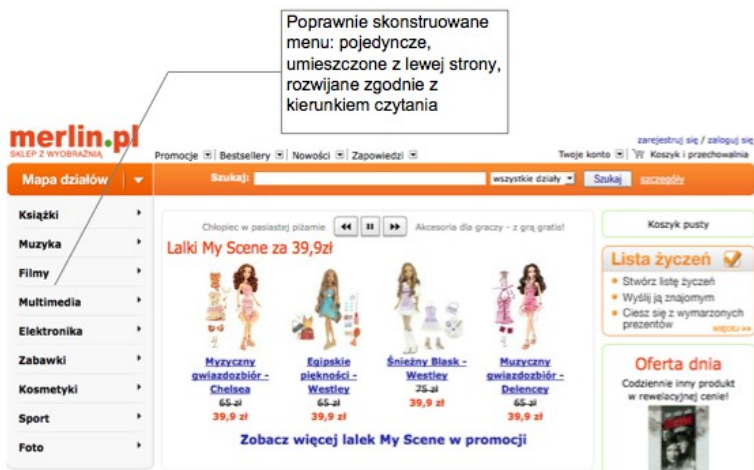
**Statyczność** oznacza, że:

- Logo i menu nawigacyjne są widoczne zawsze w tym samym miejscu.
- Menu nawigacyjne nie wymaga najeżdżania kursorem myszy ani żadnej innej czynności, aby je zobaczyć.
- Ani logo, ani menu nawigacyjne nie poruszają się, nie przewijają, nie mrugają, nie migają ani nie są animowane w żaden inny sposób.

**Spójność** oznacza, że:

- Menu nawigacyjne jest dostępne na górnym poziomym pasku LUB na lewym pionowym pasku.

- Menu nawigacyjne nie jest zdublowane w kilku miejscach.
- Po najechaniu na menu nawigacyjne kursorem menu nie zakrywa istotnych treści ani innego menu.



[www.merlin.pl](http://www.merlin.pl)

**Samoobsługowość** oznacza, że:

- Wszystkie elementy nawigacyjne opisane są w sposób maksymalnie zrozumiały, prosty i opisowy.
- Użytkownik nie traci czasu na poszukiwanie pomocy poza serwisem internetowym, tzn. u obsługi telefonicznej, informatyka, kaligrafa, językoznawcy.

Najlepszą strategią dla Twojej firmy w sieci jest upewnienie się, że nazwy elementów nawigacyjnych jasno opisują, co się pod nimi kryje.

<b>Przykład błędnych nazw</b>	<b>Przykład poprawnych nazw</b>
Poznaj nas	O nas
Dla ciebie	Zaloguj
Napisz do nas	Kontakt
Zastosuj	Wyślij formularz

Pamiętaj: użytkownik prędzej opuści Twój serwis, niż będzie tracił czas na szukanie pomocy na zewnątrz serwisu.

Czy Twój serwis przestrzega zasady 3S?	TAK	NIE
--	-----	-----

---

**JAK ZDOBYĆ POPULARNOŚĆ  
I ZJEDNAĆ SOBIE  
WYSZUKIWARKI?**

---

## Pozycjonowanie językowe

### **KROK 1.** **Wybór słów kluczowych**

Warto, abyś na chwilę zatrzymał się i skrupulatnie przemyślał ten krok. Wybrane w tym kroku słowa kluczowe umieścisz w 10 strategicznych miejscach w celu skutecznego spozycjonowania Twojego serwisu internetowego. Dlatego też nie warto się spieszyć. Od tego kroku zależy 10 następnych.

Jak wybrać słowa kluczowe, które przyciągną tłumy do Twojej strony?

Wybierz je zgodnie z następującymi zasadami:

- Wypisz wszystkie słowa, jakie kojarzą Ci się z propozycją prezentowaną na Twojej stronie.

Posłużę się przykładem serwisu oferującego rezerwację stolika w najlepszych restauracjach w Warszawie.

Słowa kojarzące się z treścią serwisu to np.:

restauracje, kuchnia, luksusowy, Warszawa, kuchnia francuska, kuchnia międzynarodowa, sushi, kuchnia włoska,

najlepsze restauracje, rezerwacja stolika, e-rezerwacja, za-  
rezerwuj, obiady, lunchy, spaghetti, kolacja we dwoje etc.

Oto miejsce na Twoje skojarzenia z Twoim serwisem:

.....

.....

.....

.....

Wybierz 10 najbardziej trafnych słów z powyższej listy

.....

.....

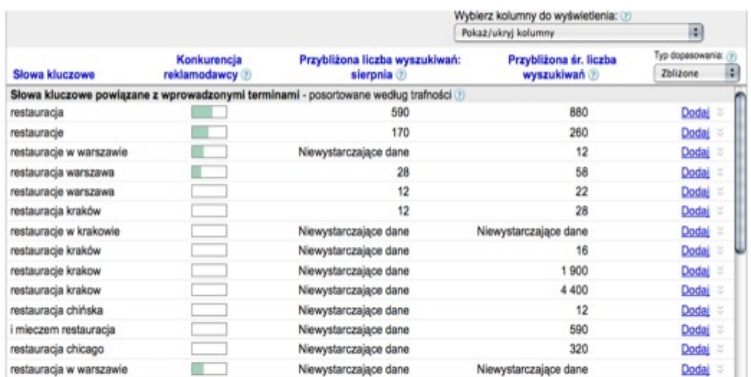
.....

.....

- Sprawdź, jak często są wpisywane te słowa w wyszukiwarce Google, synonimy tego słowa i wszelkie dodatkowe skojarzenia.

Narzędzie: Google AdWords

Strategie wygrywania w sieci – darmowy fragment – [kliknij po więcej](#)  
Pozycjonowanie językowe



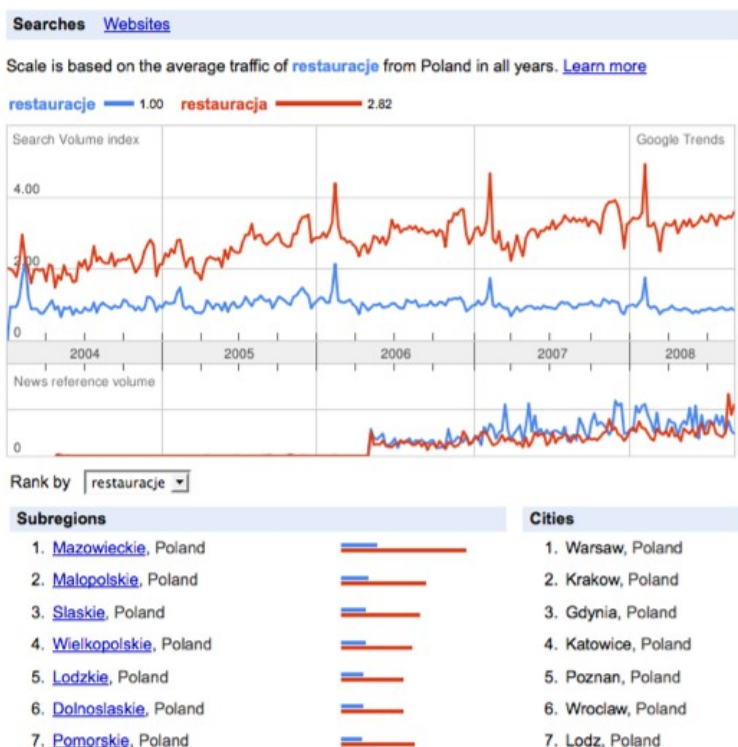
Wybierz kolumny do wyświetlenia:  Pokaż/ukryj kolumny

Słowa kluczowe	Konkurencja reklamodawcy	Przybliżona liczba wyszukiwań: sierpnia	Przybliżona śr. liczba wyszukiwań	Typ dopasowania: Zbliżone
Słowa kluczowe powiązane z wprowadzonymi terminami - posortowane według trafności				
restauracja	<input type="checkbox"/>	590	880	<a href="#">Dodaj</a>
restauracje	<input type="checkbox"/>	170	260	<a href="#">Dodaj</a>
restauracje w warszawie	<input type="checkbox"/>	Niewystarczające dane	12	<a href="#">Dodaj</a>
restauracja warszawa	<input type="checkbox"/>	28	58	<a href="#">Dodaj</a>
restauracje warszawa	<input type="checkbox"/>	12	22	<a href="#">Dodaj</a>
restauracja kraków	<input type="checkbox"/>	12	28	<a href="#">Dodaj</a>
restauracje w krakowie	<input type="checkbox"/>	Niewystarczające dane	Niewystarczające dane	<a href="#">Dodaj</a>
restauracje kraków	<input type="checkbox"/>	Niewystarczające dane	16	<a href="#">Dodaj</a>
restauracje krakow	<input type="checkbox"/>	Niewystarczające dane	1 900	<a href="#">Dodaj</a>
restauracja krakow	<input type="checkbox"/>	Niewystarczające dane	4 400	<a href="#">Dodaj</a>
restauracja chińska	<input type="checkbox"/>	Niewystarczające dane	12	<a href="#">Dodaj</a>
i mieczem restauracja	<input type="checkbox"/>	Niewystarczające dane	590	<a href="#">Dodaj</a>
restauracja chicago	<input type="checkbox"/>	Niewystarczające dane	320	<a href="#">Dodaj</a>
restauracja w warszawie	<input type="checkbox"/>	Niewystarczające dane	Niewystarczające dane	<a href="#">Dodaj</a>

<https://adwords.google.com/select/KeywordToolExternal>

- Następnie porównaj popularność badanych słów kluczowych w interesującym Cię regionie.

Narzędzie: Google Trends



<http://www.google.com/trends>

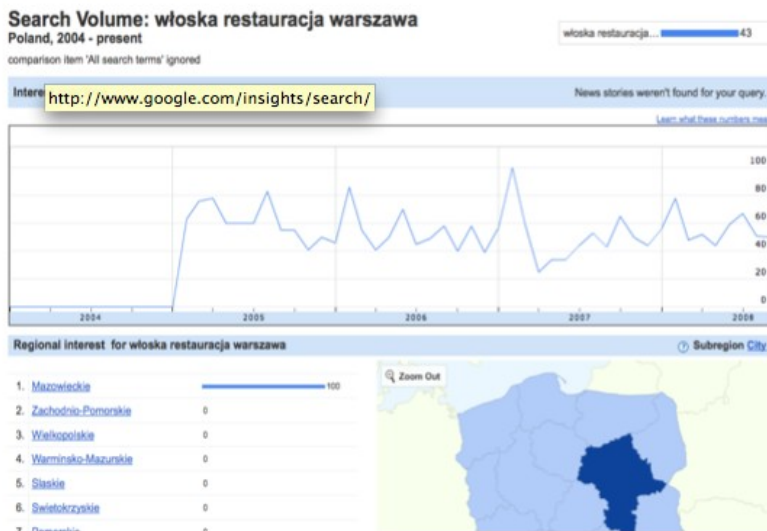
- Teraz zbuduj 2-4-słowną frazę słów kluczowych, **bazując na informacjach uzyskanych w dwóch powyższych krokach.**

Przepis na udaną frazę słów kluczowych to wczucie się w użytkownika i zbudowanie fraz, **którymi opisuje on swój problem**. Na przykład:

*kupię nieruchomości komercyjne Gdańsk*  
*restauracje sushi Stare Miasto Kraków*

- Po ostatecznym wyborze swojej najważniejszej frazy słów kluczowych zbadaj jej trend popularności.

Narzędzie: Google Insights



<http://www.google.com/insights/search>

- Główny motyw słów kluczowych:

.....

.....

.....

.....

- Stwórz kilka kombinacji słów kluczowych według wzoru:  
słowo kluczowe + główny motyw + słowo kluczowe

.....

.....

.....

.....

Gdy już opracujesz skuteczne frazy słów kluczowych, w następnych krokach dowiesz się, gdzie i kiedy je stosować, aby uzyskać maksymalny efekt.

## **KROK 2.** **Słowa kluczowe w nazwie domeny**

Oczywiście ten krok dotyczy się tylko tych serwisów, które dopiero powstają i przez to dają możliwość wybrania nazwy domeny.

Najlepsze nazwy domen to takie, które zawierają frazę bądź wybrane słowo kluczowe. Są to tzw. nazwy opisowe. Wysyłają one jasny komunikat, jaki jest ich profil, zanim się je odwiedzi, np:

*luksusowenieruchomosci.com*

*e-restauracje.pl*

*pierscionkizareczynowe.pl*

Jeżeli jednak posiadasz już nazwę domeny, nadal masz możliwość wykorzystania słów kluczowych na 9 innych sposobów.

### **KROK 3.** **Słowa kluczowe w znaczniku <title>**

Co to jest znacznik <title>?

Znacznik <title> jest to tytuł strony. Tytuł określa zawartość strony. Jednocześnie jest to skuteczne narzędzie pozycjonowania, ponieważ jest to pierwsza *przynęta* dla botów wyszukiwarek.

Bot wyszukiwarek najłatwiej rozpoznaje znacznik <title> i traktuje go jako jeden z najważniejszych elementów branych pod uwagę w indeksowaniu strony.

Poprawnie skonstruowany tytuł strony może ją niemal automatycznie wynieść na szczyty wyników wyszukiwania.

Jak skonstruować skuteczny znacznik <title>?

- <title> 10-60 znaków </title>, czyli treść czytana przez boty to pierwsze 60 znaków.
- Na początku umieść nazwę swojego serwisu.
- Od razu po nazwie użyj **głównego motywu słów kluczowych**.

Znacznik <title> jest widoczny w dwóch miejscach: w tytule okna przeglądarki (zobacz rysunek) i jako nazwa Twojego serwisu na liście wyników wyszukiwania (zobacz rysunek poniżej).



Strategie wygrywania w sieci – darmowy fragment – [kliknij po więcej](#)  
Pozycjonowanie językowe

Serwis Money.pl zatroszczył się o prawidłowy tytuł, dzięki czemu jasno opisuje zawartość serwisu

Google

money.pl Szukaj [Szukanie zaawansowane](#) [Ustawienia](#)

Szukaj w Internecie  Szukaj na stronach kategorii: język polski

Sieć

[Money.pl](#) - Portal Finansowy nr 1 - wiadomości, notowania, kursy ...  
Informacje finansowe z kraju i ze świata. Aktualne i archiwalne: notowania giełdowe, kursy walut, wskaźniki gospodarcze.  
[www.money.pl](#) - 50k - [Kopia](#) - [Podobne strony](#) - [Zanotuj](#)

Tutaj wyświetla się treść wpisana do znacznika <title>, czyli w miejscu w pierwszej kolejności rzucającej się w oczy użytkownika wyszukiwarek

Paradoksalnie, w linku sponsorowanym pomyślano o odpowiedniej nazwie opisującej serwis

Google

new world alternative investment Szukaj [Szukanie](#) [Ustawienia](#)

Szukaj w Internecie  Szukaj na stronach kategorii: język polski

Sieć Wyniki 1 - 10

[Inwestycje Alternatywne](#)  
[www.nwai.pl](#) **New World Alternative Investments** Kompetencje, niezależność, pasja

**NWAI**  
Niektóre z transakcji, pozostające w ofercie **NWAI** pochodzą od naszych Klientów. Najciekawszym, ze wspólnie omawianych pomysłów inwestycyjnych zapewniamy ...  
[www.nwai.pl](#) - 11k - [Kopia](#) - [Podobne strony](#) - [Zanotuj](#)

[New World Alternative Investments przedstawia ekskluzywny ...](#)  
19 Cze 2007 ... O **New World Alternative Investments**: To pierwsza w Polsce firma wyspecjalizowana w doradztwie w zakresie inwestycji alternatywnych. ...  
[www.financeosobiste.pl/content/view/914/59/](#) - 41k - [Kopia](#) - [Podobne strony](#) - [Zanotuj](#)

Poniżej napisz swój doskonały znacznik <title>:

.....

.....

.....

.....

## Jak skorzystać z wiedzy zawartej w pełnej wersji ebooka?

Co musiałaby zawierać książka, której wartość wycenia się na ponad 300 zł? Na pewno wiedzę, dzięki której zarobisz lub zaoszczędzisz co najmniej 301 złotych. A co powiesz na fakt, że masz szansę poznać w całości publikację, dzięki której zarobisz lub zaoszczędzisz od 2 do 20 tysięcy złotych?

<http://strategie-wygrywania-w-sieci.zlotemysli.pl/>

Jeśli wdrożysz w życie tę wiedzę, zwiększysz liczbę swoich klientów oraz zyski. Albo zwrócimy Ci pieniądze.



# Polecamy także poradniki

[Pierwsze miejsce w wyszukiwarkach](#) – Arkadiusz Podlaski



Czy chcesz, aby Twoja strona przyciągnęła więcej użytkowników i zyskała na popularności...?

Ta książka jest przede wszystkim dla wszystkich tych osób, które chcą przyciągnąć na swoją stronę więcej odwiedzających i to niezależnie od tego, czy mają to być klienci, czy polecasz produkty w programie partnerskim, czy chcesz przyciągnąć zapaleńców, którzy również interesują się Twoim hobby.

Bardzo dobrze przygotowana publikacja, wiele cennych informacji o których nie miałam pojęcia. Pozostaje mi zatem podziękować za książkę i życzyć powodzenia przy kolejnych tego typu drukach! Kupię z pewnością!

**Aleksandra N.** – marketing, freelance, www



[Domeny internetowe](#) – Filip Lewandowski

W jaki sposób skutecznie zarabiać na domenach internetowych?

Publikacja ta ma na celu otworzyć Ci oczy na pewne możliwości, które drzemają na rynku. Dzięki rejestracji adresu internetowego można zarobić naprawdę konkretne pieniądze. Bardzo często w gazetach czyta się o kolejnych **rekordowych transakcjach** związanych z kupnem oraz sprzedażą domen internetowych. Rekordzistą ciągle jest sex.com, który został sprzedany kilka lat temu za przeszło **14 milionów dolarów!** Wyobrażasz to sobie?

Muszę przyznać, że nie bardzo interesowała mnie myśl sprzedawania domen, lecz gdy mnie już ten zawły temat dopadł i męczył i dobijał, książka okazuje się być "perełką" zrozumiałą dla każdego nowicjusza!

**Benjamin Johansen** – student architektury uczelni wyższej w Oslo, Norwegia.